

## **Fiche 4 - Fiche Pédagogique: La poésie**

### **Les Fables: Le Corbeau et le Renard, La Cigale et la Fourmi (Jean de la Fontaine)**

Niveau	Intermédiaire, B1
Public	élèves de HAVO-VWO dernier année, étudiants
Durée	1h 20
Matériel	des textes et extraits littéraires + exercices + corrigés

**Objectifs:**

- 1) **Objectifs linguistiques:** le développement de la compétence ‘lire’ de la compréhension écrite
- 2) **Objectives communicatifs:** le développement des compétences communicatives sur des sujets variés

- [www.lettres-persiennes.net/textes-extraits](http://www.lettres-persiennes.net/textes-extraits)

#### **Étape 1: (10 min)**

Lisez le texte attentivement et répondez aux questions:

*Les fables de La Fontaine*

*Les objectifs des Fables sont multiples, et il serait dommage de les considérer comme de vieilles et barbantes leçons de vertu: c'est d'abord la sagesse qu'enseigne La Fontaine, et non la moralité.*

*La forme attrayante d'une Fable, sa gaîté, permettent une peinture de la société humaine impertinente et lucide, qui traverse les siècles sans s'empoussierer: la vanité, l'avarice, l'arrogance, l'orgueil et autres vices, se cultivent encore soigneusement de nos jours.*

*Mais que l'on se sente visé par une allusion, ou, plus facilement, que l'on reconnaissse son voisin dans l'un des personnages, qu'importe: les Fables à la première lecture sont à savourer, puis à explorer grâce aux pistes de réflexion qu'elles proposent.*

Avez-vous bien lu le texte sur les Fables? Vérifiez-lez

Questions:

- 1) Donnez une courte définition du terme ‘fable’
- 2) Quel est le but principal d’une fable?
- 3) Quelles sont selon vous les leçons des fables?

### **Étape 2: (10 min)**

Lisez attentivement les deux fables:

#### ***La Cigale et la Fourmi (Jean de La Fontaine)***

*La Cigale, ayant chanté  
Tout l’été,  
Se trouva fort dépourvue  
Quand la bise fut venue :  
Pas un seul petit morceau  
De mouche ou de vermisseau.  
Elle alla crier famine  
Chez la Fourmi sa voisine,  
La priant de lui prêter  
Quelque grain pour subsister  
Jusqu’à la saison nouvelle.*

*« Je vous paierai, lui dit-elle,  
Avant l’Oût, foi d’animal,  
Intérêt et principal. »  
La Fourmi n'est pas prêteuse :  
C'est là son moindre défaut.  
« Que faisiez-vous au temps chaud ? »  
Dit-elle à cette emprunteuse.  
- Nuit et jour à tout venant  
Je chantais, ne vous déplaise.  
- Vous chantiez ? j'en suis fort aise.  
Eh bien ! dansez maintenant.*

#### ***Le Corbeau et le Renard (Jean de La Fontaine, Livre I, Fable II)***

*Apprenez que tout flatteur  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute  
autres citations, moralités*

*Maître Corbeau, sur un arbre perché,  
Tenait en son bec un fromage.  
Maître Renard, par l'odeur alléché,  
Lui tint à peu près ce langage :*

*« Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau.  
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !  
Sans mentir, si votre ramage  
Se rapporte à votre plumage,  
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois. »  
A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;  
Et pour montrer sa belle voix,  
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
Le Renard s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur,  
Apprenez que tout flatteur  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :  
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. »  
Le Corbeau, honteux et confus,  
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus*

Questions:

- 1) Jean de la Fontaine, auteur des nombreuses fables est un:
  - a. fabuliste
  - b. fabiste
  - c. fondeur
- 2) Dans La Cigale et la Fourmi, comment on peut caractériser la fourmi :
  - a. généreuse
  - b. travaillante
  - c. bavarde
  - d. soucieuse
- 3) Quelle est la morale dans Le Corbeau et le Renard?
  - a. la patience est la plus importante vertu.
  - b. celui qui est plus fort a toujours raison
  - c. la vanité peut te faire perdre ‘ta proie’

Réponse: 1a, 2b, 3c

### **Étape 3: Le vocabulaire des fables (15 min)**

Lisez les deux fables attentivement encore une fois! Cette fois ci soulignez les mots inconnus (**5 min**)

### **Exercice 1: « La Cigale et la Fourmi » (5 min)**

Expliquez les mots / expressions suivantes:

- 1) dépourvue
- 2) morceau
- 3) vermisseau
- 4) famine
- 5) subsister
- 6) emprunteuse
- 7) déplaire
- 8) aise

### **Exercice 2: « Le Corbeau et le Renard » (5 min)**

Expliquez les mots / expressions suivantes :

- 1) arbre perché
- 2) bec
- 3) l'odeur alléchée
- 4) ramage
- 5) plumage
- 6) tomber sa proie
- 7) flatteur

### **Étape 4: 10 min**

Lisez les deux encore une fois les Fables, attentivement! (5 min)

### **Exercice 1: Compréhension des fables (5 min)**

A) Discutez en classe la morale suggérée par le fabuliste: « La Cigale et la Fourmi » (5 min)

## **Étape 5: (30 min)**

### **Exercice 1: (10 min)**

Divisez la classe en deux équipes, chaque équipe reçoit une des deux fables à analyser, à l'aide des questions suivantes:

Répondez aux questions suivantes: Équipe A

- 1) Qu'est-ce que représente 'la Cigale'?
- 2) Quelle est le correspondant de 'La Fourmi' dans la vie cotidiene?
- 3) Qu'est-ce que vous avez appris de cette fable?
- 4) Est-ce que vous aimez cette fable? Pourquoi?

B) Discutez en classe le thème choisi par le fabuliste: « Le Corbeau et le Renard » (**5 min**)

Répondez aux questions suivantes: Équipe B

- 1) Qu'est-ce que représente 'le Corbeau' ?
- 2) Quelle est le correspondant de 'Le Renard' dans la vie cotidiene?
- 3) Qu'est-ce que vous avez appris de cette fable?
- 4) Est-ce que vous aimez cette fable? Pourquoi?

Chaque équipe présente les idées principales de leur fable, et puis un jury formé de 4 élèves va choisir la fable préférée pour le spectacle organisé par l'école à la fin de l'année. (**15 min**)

### **Sources:**

- [www.lettres-persiennes.net/textes-extraits](http://www.lettres-persiennes.net/textes-extraits)
- La Fontaine, Fables, Librairie Générale Française, 2002